



## Maturitní okruhy 2016/2017 Dějiny výtvarné kultury

---

1. Pravěké umění
2. Umění Egypta a Mezopotámie
3. Starověké Řecko (Krétské umění, Mykénské umění, umění Řecka)
4. Starověký Řím (Etruské umění, Římská kultura, křesťanská antika)
5. Počátky středověku (Byzantský říše, Předrománské umění, Románský sloh)
6. Gotický sloh (Evropa, Čechy a Morava)
7. Počátky novověku (Renesanční umění v Itálii)
8. Renesanční umění mimo Itálii (Německo, Nizozemí, Čechy a Morava), Manýrismus
9. Barokní sloh (Evropa)
10. Barokní sloh (Čechy a Morava)
11. Rokoko a klasicismus
12. Romantismus a realismus 19. století
13. Impresionismus, generace Národního divadla
14. Postimpresionismus
15. Secese, secesní symbolismus
16. Fauvismus, expresionismus, futurismus
17. Kubismus, Pařížská škola
18. Dadaismus, surrealismus
19. Abstraktní umění
20. Směry 2. poloviny 20. století
21. Sochařství 20. století, ženy v umění
22. České umění 20. století, současné tendence v umění
23. Architektura 20. století
24. InSTITUTE, památky
25. Mimoevropské umění, design a užité umění 20. Století

Všeobecné požadavky:

- Orientace v čase
- Charakteristika daného období/směru/slohu
- Používání pojmů, popis obrazové přílohy
- Souvislosti, přesahy (znalosti z ostatních předmětů – Písmo, Kresba, Malba, Dějepis, Literatura, Filozofie...)
- Osobnosti, náměty, techniky

Schválila  
Mgr. Zita Štieglerová

Vypracovala  
Mgr. Vladana Hajnová  
akad. mal.